**CORSO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 3**

**Prof. Sergio Rotondi**

**a.a. 2015-2016**

**CONTENUTO E CONSEGNA DELL'ANALISI DI UN PROGETTO DI RIFERIMENTO**

**PROGETTO DI RIFERIMENTO**.

Lo studio deve prendere in esame un progetto realizzato degli ultimi vent’anni circa, con problematiche e situazioni urbane avvicinabili a quelle sviluppate nel laboratorio di progettazione (sistema residenziale di tipo pubblico + attrezzature).

Nell’analisi, lo studio deve ripercorrere criticamente le stesse fasi considerate nel progetto di laboratorio, in particolare il senso territoriale e la strategia insediativa generale, con la logica localizzativa delle varie aree e percorsi (progetto di suolo). Deveinoltre ricostruire l’organizzazione tipologica delle principali entità architettoniche, con un approfondimento del sistema residenziale.

Per il lavoro ci si avvarrà di libri e di riviste specializzate, nonché dell’uso di internet, in particolare di programmi tipo IVORY per la ricerca nelle riviste d’architettura internazionali e tipo Google Earth per una esperienza diretta degli spazi urbani. Un’altra possibilità è il contatto via mail con i progettisti dell’opera, i quali generalmente rispondono allegando una documentazione di base.

Nel caso non si riuscisse ad acquisire una documentazione completamente sufficiente relativamente ad alcune, particolari articolazioni (una pianta, una soluzione funzionale ..) queste devono essere plausibilmente ipotizzate.

Alla fine del corso le diverse tavole (max. 6) in formato A3 vanno spillate insieme a formare un fascicoletto di cui lo studente discuterà in sede di esame insieme col professore.

L’inserimento di didascalie e di testi, qualora si trattasse di citazioni, deve essere accompagnato dai relativi dati bibliografici.

Lo studio inizierà a metà circa del mese di novembre, procederà parallelamente all’ elaborazione del progetto di laboratorio e sarà revisionato durante l’anno dal professore.