**CORSO DI ARCHITETTURA E COMPOSIZIONE ARCHITETTONICA 3**

**Prof. Sergio Rotondi**

**a.a. 2015-2016**

**CONTENUTO E DATE DELLE 4 CONSEGNE DI LABORATORIO PROGETTUALE**

*Per i contenuti del Laboratorio Progettuale, vedi il PROGRAMMA GENERALE del Corso di Architettura e Composizione Architettonica 3.*

*Nel corso dell’anno si effettueranno* ***quattro*** *consegne, due il primo semestre e due il secondo; ciascuna composta di 4-6 tavole in formato A3.*

*Ciascuna tavola, o parte di tavola, deve avere un titolo, relativo ai contenuti che tale tavola o parte di tavola esprime e comunica. Specialmente nella elaborazione delle prime fasi del progetto, porre attenzione alla necessità e al significato dei singoli disegni, grafici, testi e vignette varie; eliminare quelli non coerenti con i contenuti che si vogliono esprimere.*

*Lungo il lavoro, nell’approfondimento, può avvenire che si arrivi a procedere in modo anche difforme dalla strategia messa a punto inizialmente. È necessario allora rielaborare lo schema strategico, secondo le nuove soluzioni, lasciando come termine di confronto quello iniziale.*

**PRIMA CONSEGNA (19 novembre 2014)**

4-5 Tavole (ciascuna in formato A3) contenenti:

1) Analisi dell’area e dell’immediato contesto, elaborata globalmente dal singolo gruppo e comprendente anche una ricostruzione delle principali fasi di trasformazione, in particolare dal secondo dopoguerra ad oggi. L’analisi deve essere composta da testi, disegni a scala diversa (planimetrie e altimetrie), schizzi foto, schemi grafici e, facoltativamente, la costruzione di un plastico 1:500 (uno per ciascun gruppo). Il lavoro deve comunicare *precisi concetti e valutazioni* relativi al carattere urbano (effettivo o potenziale) dell’area e del contesto.

2) Ipotesi di schema organizzativo degli spazi urbani e di

localizzazione dei corpi di fabbrica (elaborati a scala variabile, in linea

di massima 1:2000, 1:1000 e 1:500).

* Definizione di una strategia progettuale generale coerente e di una coerente

organizzazione dei vari spazi e dei vari ambiti funzionali (sistema residenziale, negozi, asilo nido, verde, spazi pedonali, spazi carrabili) riguardo anche ai principali rapporti contestuali. Chiarimento della strategia progettuale, con riferimento anche a sistemi urbani esemplificativi della storia passata e recente.

* Studio, di prima approssimazione, dell’attacco a terra (1:500); i sistemi

 dei percorsi principali (pedonali e carrabili) e loro connessione con le singole attività previste e con gli spazi pubblici, di socializzazione: pavimentati (piazza, spazi di sosta, viale, marciapiede…) e a verde (piccolo parco urbano).

**SECONDA CONSEGNA (10 dicembre 2014)**

4-6 Tavole (ciascuna in formato A3) contenenti:

1) Correzioni delle tavole relative alla prima consegna.

2) Organizzazione morfologico-funzionale dell’area (scala base 1:500), relativa sia agli spazi a terra (progetto di suolo), sia all’impianto tipologico dei corpi di fabbrica, almeno di quelli residenziali.

- Elaborazione di plastici di studio (consigliato)

- Planimetria generale con le ombre.

- Pianta generale a livello 0 (attacco a terra).

- Studio tipologico della residenza.

 - Profili e sezioni generali.

 - Schema assonometrico